

# „TRÄUM JA NUR (HIPPIES)“ – MIT SCHÜLER\*INNEN BIBLISCHE ZUKUNFTSHOFFNUNGEN ERKUNDEN

## Ein Lied von Silbermond als Anforderungssituation im Religionsunterricht ab Klasse 7

Anita Seebach

Der Song „Träum ja nur (Hippies)“<sup>1</sup> von Silbermond setzt sich mit der aktuellen gesellschaftlichen und umweltpolitischen Lage auseinander und entwirft zugleich ein optimistisches Zukunftsszenario. Dieses erinnert, besonders im Refrain, stark an biblische Vorstellungen von einer neuen Welt am Ende der Zeiten. So kann man biblische Heilszusagen ohne weiteres mit dem Text von Silbermond in Verbindung bringen. Es finden sich auch weitere biblische Bezugspunkte, die christliche Grundüberzeugungen aufgreifen. Interessant ist, dass der Liedtext selbst nicht direkt auf Religion Bezug nimmt, das Cover des Songs dagegen an eine Engelsingestalt erinnert und damit natürlich den Bezug zur Religion nahelegt.<sup>2</sup>

### Unterrichtliche Bezugspunkte:

Die Anforderungssituation kann man gut in einer Einheit zum ethischen Handeln und zur Bewahrung der Schöpfung verwenden (Jahrgang 7/8). Gerade der Hinweis auf Fridays for Future und das „Verheizen“ der Welt lassen die Frage aufkommen, wie wir stattdessen leben wollen. Aber auch gesellschaftliche Probleme wie Rassismus und Homophobie werden angesprochen. Welchen Traum von einer „guten“ Welt verfolgen die Schüler\*innen?

Eine weitere Möglichkeit ist ein Einsatz in Jahrgang 9/10. Gerade über die Zukunftsvisionen im Refrain lassen sich gut Vorstellungen von einer künftigen, idealen Welt thematisieren. Hierzu eignen sich besonders die Bibelstellen aus Jesaja und der Offenbarung. Es bietet sich an, in diesem Zusammenhang auch die Gerichtsvorstellungen der Bibel anzusprechen. Die Hoffnung auf den „neuen Himmel und die neue Erde“ liegen ja erst hinter den entsprechenden Texten aus der Apokalypse. Unter Umständen drängt sich im Anschluss daran die Frage

auf, ob wir heute in einer (vor-)apokalyptischen Zeit leben. Können wir jemals diese „Traumwelt“ erreichen? Damit passt die Anforderungssituation in den Bereich der Frage nach der Vergänglichkeit des Lebens und den Grenzen des Menschen.

### Mögliche Ideen zur Weiterarbeit:

Neben den biblischen Bezügen könnten sich die Schüler\*innen auch auf die Suche nach Vorstellungen von eschatologischen Zukunftsvorstellungen in anderen Religionen machen.

### Anforderungssituation:

Peter hört sich den Song von Silbermond auf YouTube an. Er sieht dabei auch das Cover und wundert sich, dass die Sängerin ihn darauf an einen Engel erinnert. Das kommt ihm komisch vor, zumal der Song doch gar nichts mit Religion zu tun hat. Oder etwa doch? Die Frage beschäftigt ihn und er beschließt, den Text mit in den Religionsunterricht zu nehmen.

Aufgabe: Untersucht, ob der Songtext sich auf religiöse Inhalte bezieht und überprüft, wie diese zu verstehen sind.

### Hinweise zum Material:

Cover und Liedtext findet man frei zugänglich im Internet, z.B. über die angegebenen Seiten in den Fußnoten.

Als biblische Verweisstellen bieten sich folgende Stellen an:

1. Mose 1,27  
1. Mose 2,15  
Jesaja 2,4  
Jesaja 65,17.25  
Matthäus 5,5-9  
Römer 14,19  
Galater 3,28  
Offenbarung 21,1-7

Eine mögliche Aufgabenstellung zu den Bibelstellen kann hierbei sein: Lest euch die Bibelstellen durch und schaut, ob und wo sich im Liedtext ähnliche Aussagen finden lassen.

### Kompetenzen:

- Wahrnehmen und beschreiben: Religiöse Motive in Gesellschaft und Kultur entdecken und beschreiben
- Deuten und verstehen: Glaubensaussagen biblischer Texte und anderer Zeugnisse erschließen und Bezüge zum eigenen Leben und Handeln herstellen

### Inhaltsfelder:

- 7/8: Ethik: Frage nach Gerechtigkeit, Frieden und Bewahrung der Schöpfung
- 9/10: Mensch und Welt: Frage nach der Vergänglichkeit des Lebens /Grenzen des Menschen

<sup>1</sup> veröffentlicht im Oktober 2019 auf dem Album „Schritte“ und als Single, abrufbar unter <https://www.azlyrics.com/lyrics/silbermond/traumjanurhippies.html>

<sup>2</sup> [https://www.hr3.de/musik/silbermond-cover-traeum-ja-nur-hippies-100~\\_t-1568325665949\\_v-16to9.jpg](https://www.hr3.de/musik/silbermond-cover-traeum-ja-nur-hippies-100~_t-1568325665949_v-16to9.jpg)