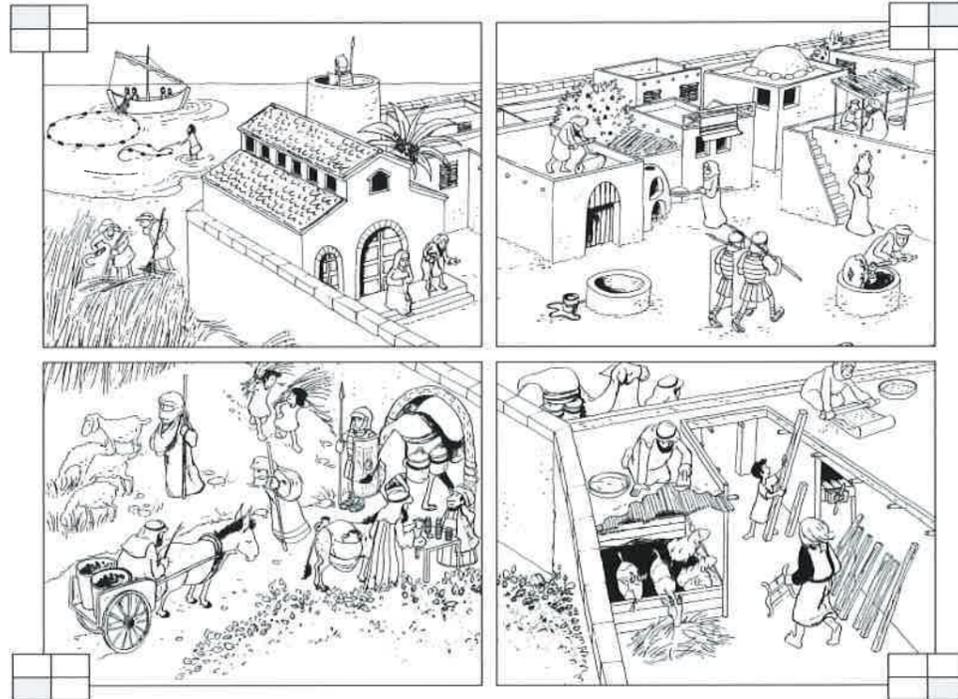
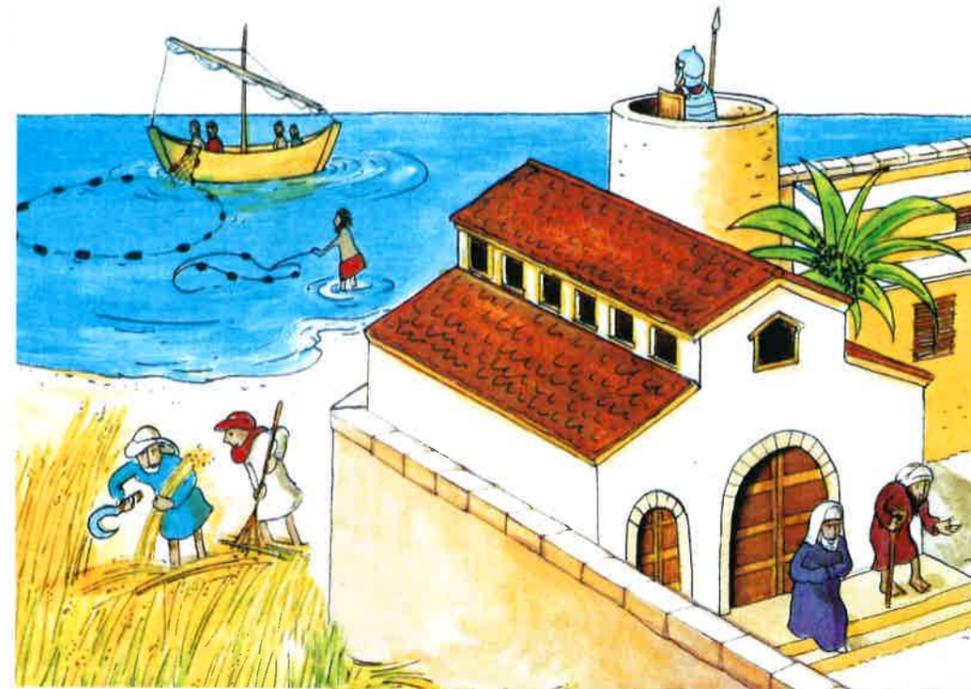




Das Impulsbild

Das **Impulsbild** stellt eine Stadt in Palästina zur Zeit Jesu dar. Es stimmt die Kinder auf die Welt der biblischen Texte ein und verortet die Erzählungen räumlich und zeitlich. Das Anbringen des Impulsbildes kann zu einem Ritual werden. Die vier Bildteile haben thematische Schwerpunkte:

-  **1/4 Synagoge**
(Arbeit auf dem Land,
Fischer auf dem See)
-  **2/4 Marktplatz**
(Menschen in der Stadt und
bei der Arbeit)
-  **3/4 Am Stadttor**
(Zöllner, Soldat, Händler,
Schäfer, Kinder)
-  **4/4 Leben in einem Haus**
(Flachdachhaus, Handwerker)



Das Bild bietet Einblicke in alltägliches Leben in Palästina zur Zeit Jesu. Viele Bildelemente können mit biblischen Texten des vorliegenden Unterrichtsmaterials in Verbindung gebracht werden.

Beispiele:

- X **Synagoge** (1/4) → „Jesus wächst heran“ (Kapitel 1.2)
- X **Zöllner am Stadttor** (3/4) → „Jesus und Zachäus“ (Kapitel 2.1)
- X **Bettler** (1/4) → „Jesus heilt den blinden Bartimäus“ (Kapitel 2.2)
- X **Hausbau/Flachdächer** (4/4) → „Jesus heilt den Gelähmten“ (Kapitel 2.3)
- X **Hirte mit Schafen** (3/4) → „Das Gleichnis vom verlorenen Schaf“ (Kapitel 3.3)
- X **Römische Soldaten** (2/4) → „Leiden und Tod Jesu“ (Kapitel 4.2)

Geeignet ist das Impulsbild auch ganz hervorragend für eine **Unterrichtseinheit „Zeit und Umwelt Jesu“**. Einige Arbeitsblätter (S. 11 ff.) bieten einen Zugang an. Weiterführende Schwerpunktsetzungen sind möglich, z.B. zu Themen wie

- X „Wohnen und Leben in der Stadt“,
- X „Hausbau“,
- X „Jüdischer Glaube“,
- X „Berufe zur Zeit Jesu“.

Ergänzende Materialien zu diesen Themen sind vielfältig und leicht zugänglich.

Sie finden das Impulsbild auch als OH-Folie in diesem Ordner (am Anfang von Kapitel C „Das Bildmaterial“, S. 91 ff.).