

# Die Schönberger Hefte (SH) im Jahr 2010

| Die Themen in Reihenfolge   | Stichworte   | Schulstufe                       |
|---|--|----------------------------------|
| <b>SH 1 10 Lehrergesundheit. Selbstcheck – Burnout – Tinnitus – Schulseelsorge</b>  |  |                                  |
| Gesundheit im Lehrerberuf – Wie gesund oder krank sind Lehrer? <i>Elisabeth Gläßer, S. 2-3</i>  | Lehrer/-innen, Gesundheit  |                                  |
| Wie gefährdet bin ich als Lehrerin oder Lehrer? Selbstcheck Lehrergesundheit. <i>Uwe Schaarschmidt, S. 4-8</i>  | Lehrer/-innen, Gesundheit  |                                  |
| Gesundheitsmuster im Gespräch – Gesine, Agnes, Schorsch und Bernd. <i>Dirk Kutting, S. 9-11</i>   | Lehrer/-innen, Gesundheit  |                                  |
| Tinnitus – Leiden als Chance. <i>Michael Zimmer, S. 12-13</i>   | Gesundheit   |                                  |
| Schwierige Situationen im Religionsunterricht meistern. <i>Dirk Kutting, S. 15-17</i>   | Lehrer/-innen  |                                  |
| Sieben sichere Wege, um als Lehrer auszubrennen. <i>Harmjan Dam, S. 18</i>  | Schulseelsorge, Gesundheit   |                                  |
| Gesündere Schule? Schulseelsorge für das Kollegium! <i>Dirk Kutting, S. 20-23</i>   | Schulseelsorge, Gesundheit   |                                  |
| Literatur und Internetadressen zur Lehrergesundheit. <i>Dirk Kutting, Uwe Martini, S. 26</i>  | Gesundheit   |                                  |
| <b>SH 2 10 Bibel erfahren, Soziales Lernen, Kirche macht Schule, Suchtprävention</b>  |  |                                  |
| Aufbruch ins Ungewisse – Biblische Texte als Ermütigung für den eigenen Lebensweg. Eine Unterrichtsidee für E2 (11.2). <i>Stefanie Theiß, S. 2-5</i>  | Bibel  | Oberstufe/Gymn.                  |
| Ganz nah dran – Das religionspädagogische Konzept der Ausstellung »Judäa und Jerusalem – Leben in römischer Zeit« im Bibelhaus Erlebnismuseum Frankfurt. <i>Veit Dinkelaker, S. 6-9</i>                                     | Bibel  | Mittelstufe                      |
| Schüler helfen Schülern. Neue Wege in der Kooperation von Jugendarbeit und Ganztagschule. <i>Karin Lehmeier, Michael Horch, S. 10-12</i>  | Jugendarbeit   |                                  |
| Soziales Lernen im Wahlpflichtunterricht – Ein Praktikumsprojekt in der 9. und 10. Klasse der Gutenbergschule in Wiesbaden. <i>Peter Schmidt, S. 13-15</i>  | Religionspädagogik<br>Soziales Lernen                                | Mittelstufe                      |
| Kirche macht Schule – Der Fremdheit zwischen Kirche und Jugendlichen begegnen. <i>Yvonne Dettmar, S. 16-18</i>  | Kirche, Bildung  |                                  |
| Damit die Suche nicht in die Sucht führt. Selbststärkung als Suchtprävention. Eine Unterrichtseinheit für 7. und 8. Klassen der Geschwister-Scholl-Schule Bensheim. <i>Gabriele Seeger, Jörn Borges, S. 19-23</i>           | Sucht  | Mittelstufe                      |
| Dialog der Religionspädagogik – Rückblick auf den RPZ-Studententag am 11. März 2010. <i>Björn Uwe Rahlwes, S. 26-27</i>   | Religionen<br>Dialog der Religionen                                  |                                  |
| <b>SH 3 10 Beten, Kompetenzorientierung in der Grundschule im Lehrplan Rheinland-Pfalz, Jesus Christus, Neuordnung der Religionspädagogik</b>   |  |                                  |
| Gute Gründe für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht in der Grundschule. <i>Anne Klaaßen, S. 2</i>   | Religionspädagogik   |                                  |
| Teilrahmenplan Evangelische Religion Grundschule Rheinland-Pfalz – Eine Lesehilfe. <i>Anne Klaaßen, S. 3-7</i>  | Lehrplan   |                                  |
| »Hört Gott unser Beten?« – Von der Kompetenz zur Unterrichtsstunde. <i>Anne Klaaßen, S. 8-15</i>  | Religionspädagogik, Gebet  | Grundstufe                       |
| »Vielleicht ist er ja auch so was wie Gott?« – Christologie in der Grundschule?! <i>Anita Müller-Friese, S. 16-19</i>   | Religionspädagogik,<br>Jesus Christus                                |                                  |
| Die Neuordnung der religionspädagogischen Arbeit in der EKHN; Vom RPZ zum RPI – Wie verändert sich die religionspädagogische Landschaft der EKHN? Ein Gespräch mit dem Direktor des neuen RPI, <i>Uwe Martini, S. 21-25</i> | Religionspädagogik   |                                  |
| <b>SH 4 10 Religionsunterricht und Kunst</b>  |  |                                  |
| Luther seriell oder: Kunst will erfahren werden. <i>Andreas Mertin, S. 2-3</i>  | Kunst  |                                  |
| Kunst im Kirchenraum. <i>Markus Zink, S. 4-6</i>  | Kunst, Kirche  |                                  |
| Rot wie die Liebe – Liturgische Farben im Religionsunterricht einer Förderschule. <i>Susanne Szroka, S. 7-9</i>   | Gottesdienst   | Grundstufe                       |
| Wie ich die Fantasie von Kindern ersticke – Die Malvorlage in der Grundschule. <i>Volker Dettmar, S. 10</i>   | Kunst, Kirche  | Mittelstufe                      |
| Das Bad Sodener Hungertuch 2010. <i>Gabriele Marhold-Wormsbäcker, S. 11</i>   | Religionspädagogik, Kunst  |                                  |
| Bibelhaus mit neuen Erlebnissen. <i>Veit Dinkelaker, S. 12</i>  | Passion, Kunst   | Mittelstufe                      |
| Können Bilder gefährlich sein? <i>Wilhelm Gräb, S. 13-19</i>  | Bibel  |                                  |
| Warum habt ihr so wenig Vertrauen? Die Ikone der Sturmstillung Jesu. <i>Harmjan Dam, S. 20</i>  | Kunst, Bildung   |                                  |
| Bilder im schriftlichen Abitur. <i>Harmjan Dam, S. 21</i>   | Jesus Christus, Kirche   |                                  |
| Du sollst dir (k)ein digitales Bildnis machen. Unterrichtsideen für die Berufsschule. <i>Volker Dettmar, S. 22-23</i>   | Abitur   | Oberstufe/Gymn.                  |
| Leitfaden zur Bildbetrachtung im Religionsunterricht der Grundschule und Sek. I. Bildbetrachtung am Beispiel »Gott«. <i>Kyra Wachsner, S. 24-25</i>   | Kunst, Identitätsfindung   | Oberstufe/Berufsbildende Schulen |
| Das Kreuz mit Madonna – Ein Unterrichtsvorschlag zur Live-Version von »Live to tell«. <i>Dirk Alpermann, S. 26-27</i>   | Kunst, Religionspädagogik,<br>Betrachtung, Gott                      | Grundstufe<br>Mittelstufe        |
| Hilfreiche Internetseiten für die Arbeit mit Bildern im Religionsunterricht. <i>Uwe Martini, S. 29</i>  | Kreuz, Musik, Jugendkultur<br>Jugendkultur<br>Kunst, Medienpädagogik | Oberstufe                        |
| <b>Unterrichtsentwürfe nach Schulstufe (SH 2010)</b>  |  |                                  |
|   |  | <b>Seite</b>                     |
| <b>Grundstufe (Primarstufe)</b>   |  |                                  |
| »Hört Gott unser Beten?« – Von der Kompetenz zur Unterrichtsstunde. <i>Anne Klaaßen</i>   |  | SH 3 10, S. 8-15                 |
| Rot wie die Liebe – Liturgische Farben im Religionsunterricht einer Förderschule. <i>Susanne Szroka</i>   |  | SH 4 10, S. 7-9                  |
| Leitfaden zur Bildbetrachtung im Religionsunterricht der Grundschule und Sek. I. Bildbetrachtung am Beispiel »Gott«. <i>Kyra Wachsner</i>   |  | SH 4 10, S. 24-25                |
| <b>Mittelstufe</b>  |  |                                  |
| Ganz nah dran – Das religionspädagogische Konzept der Ausstellung »Judäa und Jerusalem – Leben in römischer Zeit« im Bibelhaus Erlebnismuseum Frankfurt. <i>Veit Dinkelaker</i>   |  | SH 2 10, S. 6-9                  |
| Soziales Lernen im Wahlpflichtunterricht – Ein Praktikumsprojekt in der 9. und 10. Klasse der Gutenbergschule in Wiesbaden. <i>Peter Schmidt</i>  |  | SH 2 10, S. 13-15                |
| Damit die Suche nicht in die Sucht führt. Selbststärkung als Suchtprävention. Eine Unterrichtseinheit für 7. und 8. Klassen der Geschwister-Scholl-Schule Bensheim. <i>Gabriele Seeger, Jörn Borges</i>                     |  | SH 2 10, S. 19-23                |
| Rot wie die Liebe – Liturgische Farben im Religionsunterricht einer Förderschule. <i>Susanne Szroka</i>   |  | SH 4 10, S. 7-9                  |
| Das Bad Sodener Hungertuch 2010. <i>Gabriele Marhold-Wormsbäcker</i>  |  | SH 4 10, S. 11                   |
| Leitfaden zur Bildbetrachtung im Religionsunterricht der Grundschule und Sek. I. Bildbetrachtung am Beispiel »Gott«. <i>Kyra Wachsner</i>   |  | SH 4 10, S. 24-25                |
| <b>Oberstufe (Berufsbildende Schulen)</b>   |  |                                  |
| Du sollst dir (k)ein digitales Bildnis machen. Unterrichtsideen für die Berufsschule. <i>Volker Dettmar</i>   |  | SH 4 10, S. 22-23                |
| <b>Oberstufe (Gymnasium)</b>  |  |                                  |
| Aufbruch ins Ungewisse – Biblische Texte als Ermütigung für den eigenen Lebensweg. Eine Unterrichtsidee für E2 (11.2). <i>Stefanie Theiß</i>  |  | SH 2 10, S. 2-5                  |
| Das Kreuz mit Madonna – Ein Unterrichtsvorschlag zur Live-Version von »Live to tell«. <i>Dirk Alpermann</i>   |  | SH 4 10, S. 26-27                |

| Religionspädagogische Beiträge nach Stichworten (SH 2010)  | Seite   |
|--|---|
| <b>Abitur</b><br>Bilder im schriftlichen Abitur. <i>Harmjan Dam,</i>   | SH 410, S.21  |
| <b>Bibel</b><br>Aufbruch ins Ungewisse – Biblische Texte als Ermutigung für den eigenen Lebensweg. Eine Unterrichtsidee für Ez (11.2). <i>Stefanie Theiß</i><br>Ganz nah dran – Das religionspädagogische Konzept der Ausstellung »Judäa und Jerusalem – Leben in römischer Zeit« im<br>Bibelhaus Erlebnismuseum Frankfurt. <i>Veit Dinkelaker</i><br>Bibelhaus mit neuen Erlebnissen. <i>Veit Dinkelaker</i>  | SH 210, S.2-5<br>SH 210, S.6-9<br>SH 410, S.12  |
| <b>Bildung</b><br>Kirche macht Schule – Der Fremdheit zwischen Kirche und Jugendlichen begegnen. <i>Yvonne Dettmar</i><br>Können Bilder gefährlich sein? <i>Wilhelm Gräß</i>   | SH 210, S.16-18<br>SH 410, S.13-19  |
| <b>Gebet</b><br>»Hört Gott unser Beten?« – Von der Kompetenz zur Unterrichtsstunde. <i>Anne Klaaßen</i>  | SH 310, S.8-15  |
| <b>Gesundheit</b><br>Gesundheit im Lehrerberuf – Wie gesund oder krank sind Lehrer? <i>Elisabeth Gläßer</i><br>Wie gefährdet bin ich als Lehrerin oder Lehrer? Selbstcheck Lehrergesundheit. <i>Uwe Schaarschmidt</i><br>Gesundheitsmuster im Gespräch – Gesine, Agnes, Schorsch und Bernd. <i>Dirk Kutting</i><br>Tinnitus – Leiden als Chance. <i>Michael Zimmer</i><br>Sieben sichere Wege, um als Lehrer auszubrennen. <i>Harmjan Dam</i><br>Gesündere Schule? Schulseelsorge für das Kollegium! <i>Dirk Kutting</i><br>Literatur und Internetadressen zur Lehrergesundheit. <i>Dirk Kutting/Uwe Martini</i>   | SH 110, S.2-3<br>SH 110, S.4-8<br>SH 110, S.9-11<br>SH 110, S.12-13<br>SH 110, S.18<br>SH 110, S.20-23<br>SH 110, S.26                |
| <b>Gott</b><br>Leitfaden zur Bildbetrachtung im Religionsunterricht der Grundschule und Sek.I. Bildbetrachtung am Beispiel »Gott«. <i>Kyra Wachsner</i>  | SH 410, S.24-25   |
| <b>Identitätsfindung</b><br>Du sollst dir (k)ein digitales Bildnis machen. Unterrichtsideen für die Berufsschule. <i>Volker Dettmar</i>  | SH 410, S.22-23   |
| <b>Jesus Christus</b><br>»Vielleicht ist er ja auch so was wie Gott?« – Christologie in der Grundschule?! <i>Anita Müller-Friese</i><br>Warum habt ihr so wenig Vertrauen? Die Ikone der Sturmstillung Jesu. <i>Harmjan Dam</i>  | SH 310, S.16-19<br>SH 410, S.20   |
| <b>Jugendarbeit</b><br>Schüler helfen Schülern. Neue Wege in der Kooperation von Jugendarbeit und Ganztagschule. <i>Karin Lehmeier, Michael Horch</i>  | SH 210, S.10-12   |
| <b>Jugendkultur</b><br>Das Kreuz mit Madonna – Ein Unterrichtsvorschlag zur Live-Version von »Live to tell«. <i>Dirk Alpermann</i>   | SH 410, S.26-27   |
| <b>Kirche</b><br>Kirche macht Schule – Der Fremdheit zwischen Kirche und Jugendlichen begegnen. <i>Yvonne Dettmar</i><br>Kunst im Kirchenraum. <i>Markus Zink</i><br>Rot wie die Liebe – Liturgische Farben im Religionsunterricht einer Förderschule. <i>Susanne Szroka</i><br>Warum habt ihr so wenig Vertrauen? Die Ikone der Sturmstillung Jesu. <i>Harmjan Dam</i><br>Du sollst dir (k)ein digitales Bildnis machen. Unterrichtsideen für die Berufsschule. <i>Volker Dettmar</i>   | SH 210, S.16-18<br>SH 410, S.4-6<br>SH 410, S.7-9<br>SH 410, S.20<br>SH 410, S.22-23  |
| <b>Kreuz</b><br>Das Kreuz mit Madonna – Ein Unterrichtsvorschlag zur Live-Version von »Live to tell«. <i>Dirk Alpermann</i>  | SH 410, S.26-27   |
| <b>Kunst</b><br>Luther seriell oder: Kunst will erfahren werden. <i>Andreas Mertin,</i><br>Kunst im Kirchenraum. <i>Markus Zink</i><br>Rot wie die Liebe – Liturgische Farben im Religionsunterricht einer Förderschule. <i>Susanne Szroka</i><br>Wie ich die Fantasie von Kindern ersticke – Die Malvorlage in der Grundschule. <i>Volker Dettmar</i><br>Das Bad Sodener Hungertuch 2010. <i>Gabriele Marhold-Wormsbächer</i><br>Können Bilder gefährlich sein? <i>Wilhelm Gräß</i><br>Leitfaden zur Bildbetrachtung im Religionsunterricht der Grundschule und Sek.I. Bildbetrachtung am Beispiel »Gott«. <i>Kyra Wachsner</i><br>Hilfreiche Internetseiten für die Arbeit mit Bildern im Religionsunterricht. <i>Uwe Martini</i>  | SH 410, S.2-3<br>SH 410, S.4-6<br>SH 410, S.7-9<br>SH 410, S.10<br>SH 410, S.11<br>SH 410, S.13-19<br>SH 410, S.24-25<br>SH 410, S.29 |
| <b>Lehrer/-innen</b><br>Gesundheit im Lehrerberuf – Wie gesund oder krank sind Lehrer? <i>Elisabeth Gläßer</i><br>Wie gefährdet bin ich als Lehrerin oder Lehrer? Selbstcheck Lehrergesundheit. <i>Uwe Schaarschmidt</i><br>Gesundheitsmuster im Gespräch – Gesine, Agnes, Schorsch und Bernd. <i>Dirk Kutting</i><br>Schwierige Situationen im Religionsunterricht meistern. <i>Dirk Kutting</i>  | SH 110, S.2-3<br>SH 110, S.4-8<br>SH 110, S.9-11<br>SH 110, S.15-17   |
| <b>Lehrplan</b><br>Teilrahmenplan Evangelische Religion Grundschule Rheinland-Pfalz – Eine Lesehilfe. <i>Anne Klaaßen</i>  | SH 310, S.3-7   |
| <b>Medienpädagogik</b><br>Hilfreiche Internetseiten für die Arbeit mit Bildern im Religionsunterricht. <i>Uwe Martini</i>  | SH 410, S.29  |
| <b>Musik</b><br>Das Kreuz mit Madonna – Ein Unterrichtsvorschlag zur Live-Version von »Live to tell«. <i>Dirk Alpermann</i>  | SH 410, S.26-27   |
| <b>Passion</b><br>Das Bad Sodener Hungertuch 2010. <i>Gabriele Marhold-Wormsbächer</i>   | SH 410, S.11  |
| <b>Religionspädagogik</b><br>Soziales Lernen im Wahlpflichtunterricht – Ein Praktikumsprojekt in der 9. u. 10. Klasse der Gutenbergschule Wiesbaden. <i>P. Schmidt</i><br>Gute Gründe für einen kompetenzorientierten Religionsunterricht in der Grundschule. <i>Anne Klaaßen,</i><br>»Hört Gott unser Beten?« – Von der Kompetenz zur Unterrichtsstunde. <i>Anne Klaaßen</i><br>»Vielleicht ist er ja auch so was wie Gott?« – Christologie in der Grundschule?! <i>Anita Müller-Friese</i><br>Die Neuordnung der religionspädagogischen Arbeit in der EKH; Vom RPZ zum RPI – Wie verändert sich die religionspädagogische<br>Landschaft der EKH? Ein Gespräch mit dem Direktor des neuen RPI, <i>Uwe Martini</i><br>Wie ich die Fantasie von Kindern ersticke – Die Malvorlage in der Grundschule. <i>Volker Dettmar</i><br>Leitfaden zur Bildbetrachtung im Religionsunterricht der Grundschule und Sek.I. Bildbetrachtung am Beispiel »Gott«. <i>Kyra Wachsner</i> | SH 210, S.13-15<br>SH 310, S.2<br>SH 310, S.8-15<br>SH 310, S.16-19<br>SH 310, S.21-25<br>SH 410, S.10<br>SH 410, S.24-25             |
| <b>Religionen / Dialog der Religionen</b><br>Triialog der Religionspädagogik – Rückblick auf den RPZ-Studententag am 11. März 2010. <i>Björn Uwe Rahlwes</i>   | SH 210, S.26-27   |
| <b>Schulseelsorge</b><br>Sieben sichere Wege, um als Lehrer auszubrennen. <i>Harmjan Dam</i><br>Gesündere Schule? Schulseelsorge für das Kollegium! <i>Dirk Kutting</i>  | SH 110, S.18<br>SH 110, S.20-23   |
| <b>Soziales Lernen</b><br>Soziales Lernen im Wahlpflichtunterricht – Ein Praktikumsprojekt in der 9. u. 10. Klasse der Gutenbergschule Wiesbaden. <i>P. Schmidt</i>  | SH 210, S.13-15   |
| <b>Sucht</b><br>Damit die Suche nicht in die Sucht führt. Selbststärkung als Suchtprävention. Eine Unterrichtseinheit für 7. und 8. Klassen<br>der Geschwister-Scholl-Schule Bensheim. <i>Gabriele Seeger, Jörn Borges</i>   | SH 210, S.19-23   |