



Zum Titelbild:  
»Lutherzweg« im RPI

FOTOS: UWE MARTINI

|  |  |                    |
|--|--|--------------------|
| Editorial  |  |                    |
| <i>Harmjan Dam</i>   |  | 1                  |
| Luther seriell oder: Kunst will erfahren werden  |  |                    |
| <i>Andreas Mertin</i>  |  | 2                  |
| Kunst im Kirchenraum   |  |                    |
| <i>Markus Zink</i>   |  | 4                  |
| Rot wie die Liebe! – Liturgische Farben im Religionsunterricht einer Förderschule  |  |                    |
| <i>Susanne Sroka</i>   |  | 7                  |
| Wie ich die Fantasie von Kindern ersticke – Die Malvorlage in der Grundschule  |  |                    |
| <i>Volker Dettmar</i>  |  | 10                 |
| Das Bad Sodener Hungertuch   |  |                    |
| <i>Gabriele Marhold-Wormsbächer</i>  |  | 11                 |
| Bibelhaus mit neuen Erlebnissen  |  |                    |
| Ab Frühjahr 2011 mit neuem Erlebnisraum zur Lebenswelt Jesu  |  |                    |
| <i>Veit Dinkelaker</i>   |  | 12                 |
| Interreligiöser Kalender Gießen 2011 (zum Herausnehmen)  |  |                    |
| <i>Bernd Apel</i>  |  | 13                 |
| Können Bilder gefährlich sein?   |  |                    |
| <i>Wilhelm Gräb</i>  |  | 17                 |
| Warum habt ihr so wenig Vertrauen? – Ikonen verstehen und malen lernen   |  |                    |
| <i>Harmjan Dam</i>   |  | 20                 |
| Bilder im schriftlichen Abitur   |  |                    |
| <i>Harmjan Dam</i>   |  | 21                 |
| Du sollst dir (k)ein digitales Bildnis machen – Unterrichtsideen für die Berufsschule  |  |                    |
| <i>Volker Dettmar</i>  |  | 22                 |
| Leitfaden zur Bildbetrachtung im Religionsunterricht in der Grundschule und Sek. I   |  |                    |
| <i>Kyra Wachsner</i>   |  | 24                 |
| Bildbetrachtung am Beispiel des Themas »Ihr werdet ›sehen‹, dass ich euer Gott in der Mitte bin« (Grundschule/3. Klasse)             |  |                    |
| <i>Kyra Wachsner</i>   |  | 25                 |
| Das Kreuz mit Madonna – Ein Unterrichtsvorschlag zur Live-Version von »Live to tell«   |  |                    |
| <i>Dirk Alpermann</i>  |  | 26                 |
| Wegzehrung: Bin ich im Netz unsterblich?   |  |                    |
| <i>Peter Kristen</i>   |  | 28                 |
| Hilfreiche Internetseiten für Bilder im Religionsunterricht  |  |                    |
| <i>Uwe Martini</i>   |  | 29                 |
| Schönberger Impulse. Praxisideen Religion: »Gott und die Welt – Mit Jugendlichen kompetent nach Gott fragen« für die Sekundarstufe I |  |                    |
| <i>Gabriele Sies</i>   |  |                    |
|  |  | Umschlag-Rückseite |

Die Anschriften der Autorinnen und Autoren dieses Hefts finden Sie auf Seite 21

## Impressum

|                      |  |
|----------------------|--|
| Herausgeber:         | Religionspädagogisches Institut (RPI)<br>der Evangelischen Kirche in Hessen und Nassau (EKHN)  |
| Redaktion:           | Dr. Harmjan Dam, Björn Uwe Rahlwes, Wolfgang Wendel  |
| Anschrift            | für Zuschriften, Neubestellung, Adressenänderungen:<br>Religionspädagogisches Institut der EKHN<br>Im Brühl 30, 61476 Kronberg im Taunus<br>Tel. 0 6173 - 9265-0, Fax 0 6173 - 9265-190<br>eMail: schoenberger-hefte@rpi-ekhn.de |
| Erscheinungsweise:   | vierteljährlich  |
| Einzelheft:          | € 3,00 zuzüglich Versandkosten   |
| Jahresabonnement:    | € 13,50 inklusive Versandkosten  |
| Layout und Prepress: | Jürgen Dietrich, Oberursel   |
| Druck:               | Mabo-Druck, Kronberg im Taunus   |
| ISSN 0170-6128       | Unverlangt eingesandte Manuskripte, Zeichnungen<br>und Bilder werden auf Wunsch zurückgesandt.   |